



# 教学督导工作简报

【20211 第一期】

贵州商学院教学督导组

2020年10月14日

## 本期目录

- ◆ 评估集锦
- ◆ 督导反馈机制运行跟踪
- ◆ 期初教学资料检查及上学期期末考试卷、考核方案支撑材料检查
- ◆ 课堂教学
- ◆ 教育、教研、教学特色活动
- ◆ 人才培养



## 一、评估集锦

为了解我院迎评工作准备情况，由教育评估中心牵头，于2020年9月10日至11日对各二级教学单位及职能部门评估材料进行了第一次校内评估。其中，对教学单位的第一次校内评估的评估组由院级督导组组成，分为两个组，每组10人，共20人。本次评估，各教学单位都很重视，投入了较多精力，积极组织本部门教师提交各种评估支撑材料。

本次对教学单位的评估主要是对以下14个项目进行：部门本科教学工作合格评估总体安排，合格评估工作推进情况总结，人才培养方案，教学大纲，教案、课件，授课进度计划，教学日志，作业（作品），试卷，毕业论文，实践教学档案，教学管理制度，党政联席会议记录，教研活动记录。本次评估采用百分制，对一些材料较少的项目，采用全查的方式评估，对一些材料较多的项目，采用抽查的方式评估。

评估结果为三个教学单位达标（80分以上），九个教学单位为基本达标（60-79分）。相关问题与建议已经反馈给各教学单位，希望各教学单位认真整改，补漏补缺，注重细节，提升质量。



马克思主义学院评估现场



经济学院评估现场



计算机与信息工程学院评估现场



体育教学部评估现场



管理学院评估现场



文化与艺术传媒学院评估现场



大学外语教学部评估现场



旅游管理学院评估现场



创新创业学院评估现场



财政金融学院评估现场



会计学院评估现场

# 评估集锦

## 二、督导反馈机制运行跟踪

开学初，对上学期期末下发的整改通知继续跟踪落实情况。对于上学期末出现的教学事故问题，学校高度重视，均严格按照有关规定进行了严肃处理，并在 OA 上予以公告。

## 三、期初教学资料检查及上学期期末考试卷、考核方案支撑材料检查

2020 年 9 月 16 日至 9 月 17 日，教学督导组对期初教学资料准备情况进行了督查。存在的问题归纳如下：

### （一）期初教学资料检查

总体上看，教学文件规范性较以前增强，但仍然存在以下问题：

- 1、部分教师授课进度计划表的格式没有按照学校规定的版式填写。
- 2、部分教师教案编写不规范。部分教师教案未进行互动设计或互动设计较为简单；未按照两课时编写教案。
- 3、授课计划中课时安排与教学大纲不一致，未按大纲要求安排实验（实践）课时。
- 4、教学日志填写不规范。如：不填授课节数，分管院长、教研室主任未签名等。

建议各院部重视教师教学文件的质量，对存在的问题及时整改，组织有经验的教师对存在问题的教师进行整改指导，同时进行整改后检查。

### （二）上学期期末考试卷检查

2020 年 9 月 16 日至 9 月 17 日，教学督导组对上学期期末考试卷进行了督查。存在的问题归纳如下：改卷不规范。个别老师试卷批改不符合教务处文件要求，标识较为混乱，同一道题出现√X 并用；计分错误；修改处不签字；院领导未在成绩单上签字；平时成绩表与成绩单上的平时成绩不吻合。

希望各院部组织教师学习我院有关教学规范化文件，并要求教师严格执行。

### （三）上学期考试课程采用考核方案支撑材料检查

2020 年 9 月 16 日至 9 月 17 日，教学督导组对上学期考试课程采用考核方案的支撑材料进行了督查，存在的问题归纳如下：

- 1、以作业作为支撑材料居多

检查发现，大部分支撑材料是以作业成绩作为考试课程考核成绩。教学督导组认为，作业应仅仅只是总评成绩的其中一个部分，一门课程的考核要素应该是多元化的。建议相关教学单位对考核方案认真审查，确保采用考核方案的考试课程教学质量。

- 2、基础性考试课程采用考核方案评定成绩，教学质量堪忧

教务处提供的资料显示，部分基础性考试课程采用考核方案评定成绩，以文化与艺术传媒学院居多。教学督导组认为，基础性课程内容主要介绍基本原理、基本理论，宜采用闭卷考试方式为好。希望各院部、教务处重视对这类课程的质量监控。

#### 四、课堂教学

##### （一）执行情况

本阶段督导组成员共完成随机课堂听课 46 人次，其中理论课 45 人次，实践课 1 人次。被听课教师的职称包括助教、讲师、副教授，涉及经济学院、管理学院、财政金融学院、计算机与信息工程学院、马克思主义学院、会计学院、文化与艺术传媒学院、大学外语教学部 8 个教学单位。

##### （二）教学总体情况

整体来看，老师们认真备课，教学准备充分，师生互动良好，学生到课率高，师生都非常珍惜这疫情环境下来之不易的面授教学机会，课堂教学充满激情，学生听课也比以前认真，学习氛围浓厚。听课情况具体统计见表 1、表 2、表 3。

表1 20211 学期第 1~4 周教师教学效果结构情况表

分数	人次数	结构比 (%)
优 (≥90)	31	67
良 (80~89)	15	33
<b>合计</b>	<b>46</b>	<b>100</b>

表2 20211 学期第 1~4 周教学课程类别构成比

课程类别	课次	平均分
理论课	45	93
实践课	1	93
<b>合计</b>	<b>46 次</b>	<b>93 分</b>

表3 20211 学期第 1~4 周各学院教学评价量化表

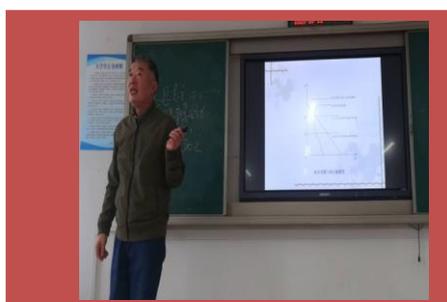
学院 (部)	被听课人次数	平均分	排名
经济学院	1	94	1
财政金融学院	7	92.1	2

大学外语教学部	1	92	3
会计学院	6	91.3	4
马克思主义学院	7	91.29	5
管理学院	10	90.6	6
计算机与信息工程学院	8	90.5	7
文化与艺术传媒学院	6	89.2	8
<b>合 计</b>	<b>46 人次</b>	<b>93 分</b>	

本阶段全校教学平均分为 93 分，保持优秀层次，我校教师教学仍保持较高的教学水平。

### （三）教师教学精粹

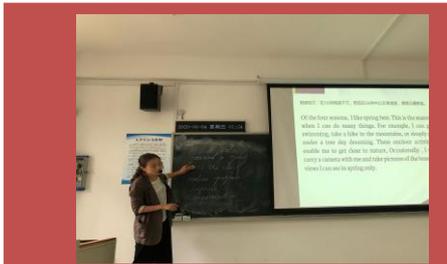
通过教学督导随机听课打分，推选出 4 名教学效果好，总体表现优秀的教师：



1、经济学院朱其忠老师，2020 年 9 月 15 日讲授《跨国公司经营与管理》课程，管教管导，对课程内容熟悉，理论功底深厚，表达条理清晰，教学重点突出，能够拓宽知识面，注重培养学生独立思考问题的能力，教学气氛活跃，师生互动良好。



2、财政金融学院胡茜老师，2020 年 9 月 24 日讲授《金融学》课程，管教管导，对玩手机的学生及时制止，教态自然端庄，教学方法得当，课堂组织有序，教学目标明确，教学中通过板书进行推演，及时进行知识小结，讲授条理清晰。



3、大学外语教学部盛维老师，2020 年 9 月 9 日讲授《大学英语 3》课程，教学准备充分，对课程内容熟悉，教学目标明确，表达流畅，授课过程能够与学生保持良好互动，并能够结合课程内容适量扩展知识，做到讲练结合。



4、马克思主义学院陈育义老师，2020 年 9 月 15 日讲授《经济法》课程，教学资料准备充分，精神饱满，讲授条理清晰、重点突出，教学方式灵活，能够充分调动学生的学习积极性。

#### （四）各学院学风建设效果

教学督导组采取随机督查方式，对经济学院、会计学院、财政金融学院、管理学院、旅游管理学院、计算机与信息工程学院、文化与艺术传媒学院学生到课情况进行检查。整体来看，全校到课率为 95.7%，旷课率为 1.1%，共有 28 人次旷课，具体情况如表 4 所示：

表 4 学风抽查情况汇总表(考勤部分)

学 院	应到人数	实到人数	到课率	排名
会计学院	396	391	98.7%	1
跨专业合班课 (涉及会计学院与管理学院)	370	358	96.8%	2
财政金融学院	458	439	95.9%	3
管理学院	708	678	95.8%	4
计算机与信息工程学院	469	442	94.2%	5
经济学院	57	53	93%	6
文化与艺术传媒学院	111	101	91%	7
旅游管理学院	54	48	88.9%	8
平 均	2623	2510	95.7%	

注：到课率=实到人数/应到人数，请假与旷课人数均按照缺勤处理。

#### 五、教育、教研、教学特色活动

##### （一）旅游管理学院会展经济与管理专业实验教学有声有色

旅游管理学院会展经济与管理专业精心策划 2017 级《会展项目开发与运作实验》课程教学模式与教学内容。根据教学方案，从第 1 周开始，进行了为期四周的《会展项目开发与运作实验》课程教学，通过“国风文化节”展开了一系列丰富多彩的实验教学活动，9 月 22 日-9 月 24 日的开幕式、诗词大会和音乐会（闭幕式）共组织了 1000 多人现场观看，并通过“微券券香”进行了同步直播，直播观看人次达到近 3000。实验教学有声有色，效果极佳。



旅游管理学院国风文化节开幕式



国风文化节诗词大会比赛现场



国风文化节学生集市现场



国风文化节闭幕式

## （二）文化与艺术传媒学院组织开展青年教师本科课程第二次试讲活动

为进一步加强师资队伍建设和提高青年教师的教学能力和水平，促进规范化管理，提升教育教学质量，继 2020 年 7 月 21 日第一次开展青年教师试讲活动之后，9 月 29 日上午，文化与艺术传媒学院针对艺术管理专业基础课程，组织青年教师开展第二次试讲活动。学校教育评估中心副主任毛欲翔、院级督导彭晓英教授、伍光明副教授，以及学院党政领导班子和艺术管理教研室全体教师参加了活动。活动分为试讲和评教两个阶段进行。试讲结束后，教育评估中心毛欲翔副主任以及院级督导对老师们的说课能力和水平给予了肯定，但也针对每位教师试讲中存在的不足，分别提出了明确的指导性意见。尤其对师生互动环节的设计、教学课件、语言表达的抑扬顿挫等方面，提出了详细的指导方案。老师们表示一定继续改进，不断提升自己的教学水平。



文化与艺术传媒学院青年教师试讲活动



### （三）计算机与信息工程学院电子商务教研室开展说课教研活动

计算机与信息工程学院电子商务教研室为保证专业课教学质量，组织了首次承担专业课程教学任务的说课活动。首次承担《商业计划书》课程教学的张玮玮老师、《互联网+商业模式》课程教学的娄超老师分别就所任课程进行了 10 分钟的说课。两位教师准备充分，深入浅出，在十分钟内，对教材、教学目标、教学重难点、教学流程等主要环节进行了教学设计演讲。两门课程的教学设计得到了教研室老师们的一致肯定，同时也开展了相关教学研讨。教研活动取得实质性效果。



## 六、人才培养

### （一）经济学院举行 2020 级本科专业人才培养方案专家论证会

7 月 24 日，经济学院于湖滨会议中心第一会议室举行了 2020 级国际商务、国际经济与贸易、贸易经济三个专业的人才培养方案专家论证会。贵州商学院党委副书记、经济学院院长（兼）陈应勇、教务处处长刘玲玲、教育评估中心主任成蕴琳等出席了本次论证会，经济学院党政班子和全体专任教师参加了会议。

此次论证会专家来自政校行企，分别是贵州大学党委原常务副书记、贵州省机场集团原董事长申振东教授、贵州财经大学研究生院院长张军教授、贵州师范大学经济与管理学院院长吕萍教授、贵州省发展和改革委员会机关党委专职副书记、贵州省委决策咨询专家卢启伦、贵州省商务厅电子商务和信息化处一级调研员宋光辉、贵州财经大学大数据应用与经济学院黄正松教授、贵州师范大学教学质量监测与评估中心科长伍廷跃、贵州政企业务副总经理吕河、贵州茅台酒进出口公司副总经理聂仁美、贵州中晟元和控股有限公司董事长彭贵军、广东华启教育科技有限公司培训总监罗绍富等。

贵州商学院党委副书记、经济学院院长陈应勇致欢迎辞，经济学院蔺琛副院长向与会专家介绍经济学院专业建设情况后，论证会转由专家组组长申振东教授主持。与会专家就经济学院三个专业在人才培养目标、课程设置、培养模式等方面提出了宝贵意见。陈应勇院长对专家提出的宝贵意见表示感谢，表示将进一步完善专业人才培养方案，在人才培养目标定位、教育教学环节、新商科建设融入和实践教学等方面继续探索，以培养适应贵州经济社会发展需要的人才。



经济学院 2020 级人才培养方案专家论证会



经济学院 2020 级人才培养方案专家论证会

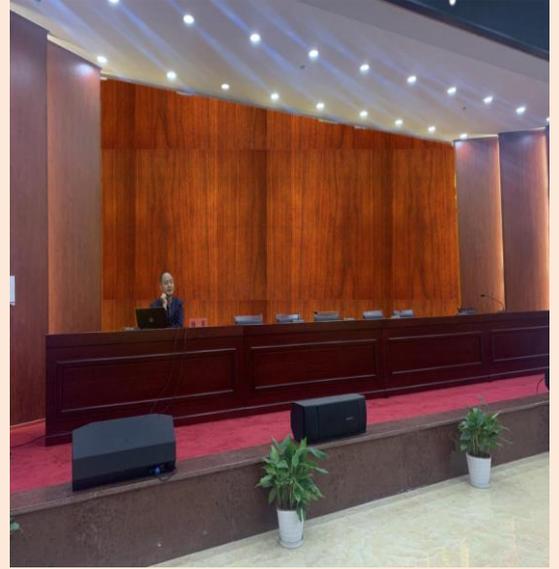
## （二）财政金融学院面向新生组织举办“文化贵商”校史校情讲座

为了让 2020 级的新生了解我院的校史校情以及办学理念、办学目标，2020 年 9 月 16 日上午，财政金融学院邀请贵州商学院党委委员、副院长杨昱在静心湖会议中心报告厅为该院 2020 级新生举行了“文化贵商”主题讲座。杨昱副院长声情并茂地诠释了我校“尚信塑品，致用立身”校训的内在要求，详细解读了“商科为主、法商融合、技术支撑、人文渗透、多

科协调”学科建设目标的内涵和意义，鼓励广大青年学子自觉把自己培养成为践行新商科人才培养目标的高素质人才。同时希望同学们通过自己的努力，成为新一代贵商人，在前进的道路上不仅要埋头拉车，更要抬头看路，做一个可以脚踏实地又可以仰望星空的“贵商行者”。



杨昱副院长为财政金融学院新生举办「文化贵商」主题讲座



贵州商学院教学督导组  
2020年10月14日